



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Ταχ. Δ/ση: Αν. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη: 151 80 Μαρούσι
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ
ΔΙΑΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ Β΄ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ ΚΑΙ
ΔΙΑΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Πληροφορίες: Σ. Μερετάνη, Β. Καρκάνη
Τηλέφωνο: 210 344 2840
e-mail: te-ds@minedu.gov.gr

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ
Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β΄ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ,
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ

Πληροφορίες : Α. Βάρλα
Τηλέφωνο : 210 3443272
Fax : 210 3443390

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β΄ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΚΑΙ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ

Πληροφορίες : Ο. Μαραγκού
Τηλέφωνο : 210 3442212
Fax : 210 3443390

ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ

Μαρούσι, 30-10-2018
Αριθμ. Πρωτ.: 182542 /Θ2

ΠΡΟΣ:

1. Περιφερειακές Διευθύνσεις Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης:
 - Αττικής,
 - Κεντρικής Μακεδονίας
 - Δυτικής Μακεδονίας
 - Θεσσαλίας
 - Ηπείρου
 - Πελοποννήσου
 - Κρήτης
2. Συντονιστές Εκπαιδευτικού Έργου Δ/θμιας Εκπ/σης (μέσω των ανωτέρω Περιφερειακών Διευθύνσεων Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης)
3. Διευθύνσεις Δ/θμιας Εκπ/σης:
 - Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄ Αθήνας
 - Ανατολικής και Δυτικής Αττικής
 - Πειραιά
 - Ανατολικής και Δυτικής Θεσσαλονίκης
 - Καστοριάς
 - Τρικάλων
 - Άρτας
 - Αρκαδίας
 - Χανίων
 - Ρεθύμνου
 - Ηρακλείου
 - Λασιθίου
4. Δημόσια και Ιδιωτικά ΓΕ.Λ., ΕΠΑ.Λ. και Εκκλησιαστικά Σχολεία των ανωτέρω Διευθύνσεων Δ/θμιας Εκπ/σης (μέσω των οικείων Διευθύνσεων Δ/θμιας Εκπ/σης)

ΚΟΙΝ:

Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος
Νίκης 39, ΤΚ 105 57 Αθήνα

ΘΕΜΑ: Μαθητικός Διαγωνισμός δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους (βίντεο) με θέμα «Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι» - σχολικό έτος 2018-2019.

Η Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων και το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος, κατόπιν θετικής γνωμοδότησης του Ι.Ε.Π. (Πράξη 51/25-10-2018), διοργανώνουν μαθητικό διαγωνισμό δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους (βίντεο) με θέμα «Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι» σύμφωνα με τα οριζόμενα στη με αρ. πρωτ. 42856/Θ2/

14-3-2017 (ΦΕΚ 950/Β') Υ.Α. «Μαθητικός διαγωνισμός-εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τη διδασκαλία της μνήμης του Ολοκαυτώματος στην Ελλάδα».

1. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Στον διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν **μαθητές/τριες της Α' και Β' τάξης Λυκείου** των παρακάτω Διευθύνσεων Δ/θμιας Εκπαίδευσης:

- Α', Β', Γ', Δ' Αθήνας
- Ανατολικής και Δυτικής Αττικής
- Πειραιά
- Ανατολικής και Δυτικής Θεσσαλονίκης
- Καστοριάς
- Άρτας
- Τρικάλων
- Αρκαδίας
- Χανίων
- Ρεθύμνου
- Ηρακλείου και
- Λασιθίου

2. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Οι διακριθέντες/θείσες μαθητές/τριες θα συμμετάσχουν σε ειδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδας, το οποίο περιλαμβάνει κατά σειρά:

α) προπαρασκευαστική συνάντηση (σεμινάριο),

β) εκπαιδευτική επίσκεψη στο «Κρατικό Μουσείο Άουσβιτς-Μπίρκεναου» στην Πολωνία και

γ) απολογιστική συνάντηση, στην οποία δύνανται να απονέμονται και οι τίτλοι διάκρισης στον διαγωνισμό.

Η πραγματοποίηση της υπό β' εκπαιδευτικής επίσκεψης προγραμματίζεται ενδεικτικώς εντός των χρονικών διαστημάτων είτε μεταξύ 31/3 και 14/4/2019, είτε μεταξύ 1/7 και 15/7/2019.

3. ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

Θεματικό πεδίο του διαγωνισμού αποτελεί το Ολοκαύτωμα των Εβραίων στον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο με ιδιαίτερη μνεία στους Έλληνες Εβραίους. Οι μαθητές/τριες μέσα από τα έργα τους καλούνται να εκφράσουν τις σκέψεις και τα συναισθήματά τους για το θέμα, καθώς και να προβληματιστούν σχετικά με τη σημασία και την επικαιρότητά του στη σύγχρονη ζωή.

4. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές/τριες που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό θα εξοικειωθούν με την επιστημονική και ιστορική έρευνα και θα γίνουν οι ίδιοι ερευνητές του παρελθόντος μέσα από την αναδίφηση

και μελέτη πρωτογενών και δευτερογενών ιστορικών πηγών. Επιπλέον, ο διαγωνισμός αποτελεί αφορμή για την ενασχόληση των μαθητών/τριών με την ιστορία του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου και του Ολοκαυτώματος στην Ευρώπη και στην Ελλάδα, αλλά συγχρόνως και με την ιστορία της τοπικής τους κοινωνίας.

Συγκεκριμένα, οι μαθητές/τριες, με την στήριξη των επιβλεπόντων/ουσών εκπαιδευτικών, θα έχουν την ευκαιρία:

- να ανατρέξουν σε πηγές και να ερευνήσουν ιστορικά αρχεία του τόπου τους,
- να αναζητήσουν και να συλλέξουν μαρτυρίες επιζησάντων του Ολοκαυτώματος ή και σύγχρονων της εποχής εκείνης, οι οποίοι είναι μάρτυρες περιστατικών διώξεων και ιστοριών διάσωσης των Εβραίων,
- να μελετήσουν και να γνωρίσουν μέσω της έρευνας την ιστορική διάσταση του Ολοκαυτώματος,
- να κατανοήσουν, να αναλογιστούν και να διακρίνουν τις διαστάσεις που δύναται να λάβει ο ρατσισμός και η μισαλλοδοξία, εστιάζοντας στις συνέπειες του αντισημιτισμού πριν και κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου,
- να εκφραστούν ελεύθερα μέσω της δημιουργίας ενός πρωτότυπου έργου πάνω στο θέμα του Ολοκαυτώματος,
- να αναγνωρίσουν την ατομική ευθύνη των μελών μιας κοινωνίας στην αντιμετώπιση φαινομένων ρατσισμού και μισαλλοδοξίας.

5. ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

- Οι μαθητές/τριες που επιθυμούν να συμμετάσχουν στο διαγωνισμό οφείλουν να δημιουργήσουν και να υποβάλουν στην αρμόδια υπηρεσία του ΥΠ.Π.Ε.Θ. σχετική ταινία μικρού μήκους (βίντεο). Η συμμετοχή μπορεί να είναι ατομική ή ομαδική (**μέχρι τρία (3) άτομα**) και τα έργα θα παραχθούν εκτός ωρών διδασκαλίας. Κάθε μαθητής/τρια δεν δύναται να συμμετέχει σε περισσότερα του ενός έργα.
- Ένα (1) και μόνο έργο υποβάλλεται ανά συμμετοχή (ατομική ή ομαδική έως τρεις μαθητές/τριες). Κάθε συμμετοχή τελεί υπό την επίβλεψη ενός/μιας εκπαιδευτικού της οικείας σχολικής μονάδας ο/η οποίος/α δύναται να είναι υπεύθυνος/η για περισσότερες συμμετοχές της οικείας σχολικής μονάδας.
- Ο/Η επιβλέπων/πουσα εκπαιδευτικός εκάστης συμμετοχής αναλαμβάνει την καθοδήγηση και την επίβλεψη των μαθητών/τριών και μεριμνά για την τήρηση των όρων του παρόντος και για την έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων των μαθητών/τριών που θα δημιουργήσουν την ταινία μικρού μήκους ή θα συμμετάσχουν σε αυτή με οποιονδήποτε τρόπο. Η συγκατάθεση αφορά στη συμμετοχή των μαθητών/τριών στο διαγωνισμό και στη δημόσια προβολή των έργων τους.
- Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό συμπληρώνεται **ηλεκτρονική αίτηση** με ευθύνη του/της επιβλεπόντος/ουσας εκπαιδευτικού εκάστης συμμετοχής (βλ. παρ. 10 αναλυτικά). Στη συνέχεια αποστέλλεται ταχυδρομικά σχετική υπεύθυνη δήλωση συναίνεσης γονέα/κηδεμόνα

με διαβιβαστικό του διευθυντή του σχολείου, στο οποίο αναγράφονται τα στοιχεία των συμμετεχόντων και ο τίτλος του έργου.

- **Επισημαίνεται ότι συμπληρώνεται μία ηλεκτρονική αίτηση ανά συμμετοχή, αναγράφοντας στο σχετικό πεδίο και τον Τίτλο του έργου.** Σε περίπτωση υποβολής περισσότερων συμμετοχών (έργων) από το ίδιο σχολείο, υποβάλλονται ισάριθμες ηλεκτρονικές αιτήσεις.
- Αν για οποιονδήποτε λόγο, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής της αίτησης ηλεκτρονικά, δύναται αυτή να υποβληθεί ταχυδρομικά, συμπληρώνοντας το επισυναπτόμενο έντυπο - ένα για κάθε μαθητή/τρια εκάστης συμμετοχής- με τις αντίστοιχες υπεύθυνες δηλώσεις των γονέων/κηδεμόνων και επισυνάπτοντας το έργο σε εξωτερική κινητή κάρτα μνήμης (usb stick).
- Η Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων και το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος έχουν δικαίωμα δημοσιοποίησης και αξιοποίησης των έργων που θα υποβληθούν στο πλαίσιο του διαγωνισμού με όποιο τρόπο κρίνουν παιδαγωγικά ωφέλιμο, μνημονεύοντας τα στοιχεία των δημιουργών.
- Τα παραχθέντα έργα των μαθητών/τριών υποβάλλονται προς κρίση μόνο στην αρμόδια Επιτροπή Αξιολόγησης και δεν εντάσσονται στον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του σχολείου και στην εν γένει αξιολόγηση των μαθητών/τριών.
- Το ΥΠ.Π.Ε.Θ. διατηρεί, για σπουδαίο λόγο, το δικαίωμα ματαίωσης του διαγωνισμού, τροποποίησης των όρων του, μεταβολής της καταληκτικής προθεσμίας συμμετοχής, καθώς και επέκτασης του διαγωνισμού σε περισσότερες Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ενημερώνοντας σχετικά τους ενδιαφερόμενους.
- Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στο διαγωνισμό είναι προαιρετική και συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων του.

6. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

- Οι μαθητές/τριες θα δημιουργήσουν ένα **βίντεο** με μέγιστη διάρκεια **έως έξι λεπτά (06':00'')** **συμπεριλαμβανομένων των τίτλων αρχής και τέλους** σε μορφή αρχείου **.avi ή .mp4**, μεγέθους **έως 1 GB**. **Εφιστούμε ιδιαίτερα την προσοχή σας στο ότι τα έργα που υπερβαίνουν την ως άνω χρονική διάρκεια (δηλαδή από 06':01'' και άνω) αποκλείονται** από την υπόλοιπη διαγωνιστική διαδικασία και οι σχετικοί φάκελοι συμμετοχής τίθενται στο αρχείο της υπηρεσίας χωρίς άλλη ειδοποίηση.
- Το έργο μπορεί να περιλαμβάνει οπτικοακουστικό υλικό, φωτογραφίες κλπ. Σε περίπτωση που περιλαμβάνει αφήγηση ή/και κείμενα αυτά θα πρέπει να είναι στην ελληνική γλώσσα. Προαιρετικά, εφόσον το επιθυμούν οι δημιουργοί, δύναται να συμπεριλάβουν στο έργο μετάφραση ή/και υποτιτλισμό και σε άλλη γλώσσα.
- Το υλικό που θα χρησιμοποιηθεί πρέπει να είναι είτε πρωτότυπο είτε «ελεύθερο δικαιωμάτων» (όπως π.χ. το υλικό το οποίο διατίθεται στη Βιβλιοθήκη Ήχου στον σύνδεσμο <https://www.youtube.com/audiolibrary/music>) ή να χρησιμοποιηθεί μετά από σχετική άδεια.
- Θα πρέπει να έχει εξασφαλιστεί η έγκριση των προσώπων που τυχόν εμφανίζονται στο έργο.
- Στο έργο πρέπει να αναφέρονται υποχρεωτικά οι πηγές από τις οποίες αντλήθηκε το υλικό.

- Για τη δημιουργία του μπορούν να χρησιμοποιηθούν διάφορα προγράμματα, όπως π.χ. το Movie Maker (Windows) ή το iMovie.

7. ΠΗΓΕΣ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ

Οι μαθητές/τριες μπορούν ενδεικτικά να αντλήσουν ιδέες, πληροφορίες και υλικό από τις παρακάτω ιστοσελίδες:

1. Το Πανελλήνιο Αποθετήριο Μαθησιακών Αντικειμένων για την πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: <http://photodentro.edu.gr/lor>
2. Το ψηφιακό αρχείο της ΕΡΤ: <http://archive.ert.gr>
3. Το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος:
<http://www.jewishmuseum.gr>
4. Το Εβραϊκό Μουσείο Θεσσαλονίκης: <http://www.jmth.gr>
5. Τη Διεθνή Συμμαχία για τη Μνήμη του Ολοκαυτώματος (INTERNATIONAL HOLOCAUST REMEMBRANCE ALLIANCE – I.H.R.A.), στην οποία η Ελλάδα είναι μέλος:
<https://www.holocaustremembrance.com>

Επίσης, για περαιτέρω πηγές και οδηγίες συνιστάται στους ενδιαφερόμενους να απευθύνονται στο **Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος** (ταχ. δ/ση: Νίκης 39, Αθήνα 105 57, τηλ.: 2103225582, fax: 2103231577, e-mail: info@jewishmuseum.gr).

8. ΟΔΗΓΙΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΒΙΝΤΕΟ

Βασικές οδηγίες για τη δημιουργία βίντεο έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος στον σύνδεσμο: <https://www.jewishmuseum.gr/category/ekpedefsi/ekpedefsi-gia-to-olokaftoma/mathitikos-diagonismos-vinteo/>

9. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ως καταληκτική ημερομηνία συμμετοχής στον ως άνω διαγωνισμό ορίζεται η **Τρίτη 15 Ιανουαρίου 2019 και ώρα 13:00 μμ.**, οπότε και θα απενεργοποιηθεί η ηλεκτρονική πλατφόρμα υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής. Ομοίως, οι δηλώσεις συγκατάθεσης γονέων αποστέλλονται ταχυδρομικώς **έως και την Τρίτη 15 Ιανουαρίου 2019 (σφραγίδα ταχυδρομείου)**. Σε περίπτωση αδυναμίας ηλεκτρονικής υποβολής της αίτησης, δύναται αυτή να υποβληθεί ταχυδρομικώς **έως και την Τρίτη 15 Ιανουαρίου 2019 (σφραγίδα ταχυδρομείου)**, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παράγραφο 1 «Όροι Συμμετοχής».

10. ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Οι επιβλέποντες/ουσες εκπαιδευτικοί θα **υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτηση και το έργο** εκάστης συμμετοχής στους συνδέσμους ως ακολούθως:

α) Συμμετοχές από σχολικές μονάδες Δ/νσεων Δ/θμιας Εκπ/σης Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄ Αθήνας, Ανατολικής Αττικής, Δυτικής Αττικής και Πειραιά στον σύνδεσμο: <https://goo.gl/forms/ZofEuUruJ8sWJbr13>

β) Συμμετοχές από σχολικές μονάδες Δ/νσεων Δ/θμιας Εκπ/σης Ανατολικής και Δυτικής Θεσσαλονίκης στον σύνδεσμο: <https://goo.gl/forms/3P9Ri2hXrr4Bahvh1>

γ) Συμμετοχές από σχολικές μονάδες Δ/νσεων Δ/θμιας Εκπ/σης Καστοριάς, Τρικάλων, Άρτας, Αρκαδίας, Χανίων, Ρεθύμνου, Ηρακλείου και Λασιθίου στον σύνδεσμο: <https://goo.gl/forms/FHUrakh9oNrSE9IA2>

συμπληρώνοντας όλα τα πεδία και μεταφορτώνοντας (Upload) το έργο με **αρχείο το οποίο δεν πρέπει να υπερβαίνει το 1GB**. **Εφιστούμε ιδιαίτερα την προσοχή σας στο ότι η ηλεκτρονική πλατφόρμα θα είναι ενεργή έως την Τρίτη 15 Ιανουαρίου 2019 και ώρα 13:00 μμ.** Στη συνέχεια αποστέλλουν τις δηλώσεις συγκατάθεσης γονέων συνοδευόμενες από σχετικό διαβιβαστικό έγγραφο του Διευθυντή του σχολείου στο οποίο θα αναγράφονται οι επιβλέποντες/ουσες εκπαιδευτικοί και οι συμμετέχοντες/χουσες μαθητές/τριες ανά ομάδα και τίτλο έργου **έως και την Τρίτη 15 Ιανουαρίου 2019 (σφραγίδα ταχυδρομείου)** στην ταχυδρομική διεύθυνση:

Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων

Διεύθυνση Θρησκευτικής Εκπαίδευσης και Διαθρησκευτικών Σχέσεων

Τμήμα Β΄ Θρησκευτικών Ελευθεριών και Διαθρησκευτικών Σχέσεων

Για τον Μαθητικό Διαγωνισμό «Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι»

Ανδρέα Παπανδρέου 37, 151 80 Μαρούσι

11. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ & ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΕΡΓΩΝ

- Τα έργα θα αξιολογηθούν από άμισθη Επιτροπή Αξιολόγησης.
- Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει με βάση τη συνάφειά τους με το θέμα, την πρωτοτυπία τους, την αισθητική τους απόδοση και τους στόχους της παρούσας πρόσκλησης.
- Η Επιτροπή Αξιολόγησης θα βραβεύσει τα πέντε (5) καλύτερα έργα, ενώ θα απονεμηθούν και τιμητικοί έπαινοι.

- Οι δημιουργοί των πέντε (5) καλύτερων έργων θα συμμετάσχουν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα και θα ταξιδέψουν δωρεάν, συνοδεία εκπαιδευτικών, στην Πολωνία στο Κρατικό Μνημείο και Μουσείο του Άουσβιτς.
- Ομοίως με τους παραπάνω, οι δημιουργοί έργων, στους οποίους θα απονεμηθούν τιμητικοί έπαινοι, ενδέχεται να συμμετάσχουν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα που περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, και εκπαιδευτική επίσκεψη στο Κρατικό Μνημείο και Μουσείο του Άουσβιτς στην Πολωνία.
- Σε όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες και τους/τις επιβλέποντες/πουσες εκπαιδευτικούς που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο τηλ. 210- 3442840, καθώς και στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου: te-ds@minedu.gov.gr.

Παρακαλούμε για την ενημέρωση των σχολικών μονάδων αρμοδιότητάς σας, καθώς και για την ανάρτηση της επισυναπτόμενης αφίσας του διαγωνισμού στους πίνακες ανακοινώσεων των εν λόγω σχολικών μονάδων με ευθύνη του Διευθυντή της οικείας σχολικής μονάδας.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ξ. ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ

ΗΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΣ

Συνημμένα:

1. Έντυπο συμμετοχής στον διαγωνισμό
2. Αφίσα διαγωνισμού (προς ανάρτηση)

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα ΥΠ.Π.Ε.Θ.
2. Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα Θρησκευμάτων
3. Γενική Διεύθυνση Σπουδών Α/θμιας και Β/θμιας Εκ/σης
4. Δ/ση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Β΄
5. Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ/θμιας Εκπ/σης, Τμήμα Β΄
6. Δ/ση Θρησκευτικής Εκπαίδευσης & Διαθρησκευτικών Σχέσεων
7. Αυτοτελής Δ/ση Ιδιωτικής Εκπαίδευσης

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ