



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΝΙΑΙΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ,
ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ
& ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ Δ' ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ**

Α. Παπανδρέου 37, Μαρούσι Τ.Κ. 151 80
Πληροφορίες: Καραμπερόπουλος Κωνσταντίνος
Παυλοπούλου Μαργαρίτα

Τηλ : 210.3443298, 210.3442219
210.3443300, 210.3442218
210.3443023, 210.3443299
210.3442215, 210.3442225
210.3443621
Fax: 210.3443296, 210.3443301

Να διατηρηθεί.....
Βαθμός Ασφαλείας.....

Μαρούσι, 14 / 02 / 2008

Αριθ. πρωτ.: 19388 / Γ7

Βαθμός προτεραιότητας
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΠΕΙΓΟΝ

ΑΠΟΦΑΣΗ

ΚΟΙΝ.: Πίνακας Αποδεκτών

ΘΕΜΑ: Πανελλήνιοι Μαθητικοί Καλλιτεχνικοί Αγώνες

- Ζωγραφικής
- Μουσικής
- Χορού
- Αρχαίου Δράματος και Σύγχρονου Θεάτρου

Έχοντας υπόψη:

1. Την παράγραφο 10 του άρθρου 14 του Νόμου 2817 / 2000 (ΦΕΚ 78/τ. Α'/14-03-2000)
2. Την παράγραφο 43 του άρθρου 13 του Νόμου 3149/2003 (ΦΕΚ 141/τ. Α'/10-06-2003)
3. Την Υπουργική Απόφαση Γ2 / 4867 / 28-8-1992 ΦΕΚ 629/τ.Β'/23-10-1992) με θέμα «Σχολικές Δραστηριότητες»
4. Την υπ' αριθμ. 117302 / Γ7 / 19-10-2007 Εγκύκλιο, με θέμα «Σχεδιασμός και υλοποίηση προγραμμάτων Σχολικών Δραστηριοτήτων: Αγωγής Σταδιοδρομίας, Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας, Πολιτιστικών Θεμάτων, Comenius-

Leonardo da Vinci και e Twinning»

5. Την Υπουργική Απόφαση 60990 / Γ7 / 19-06-2006 (ΦΕΚ 126 / τεύχος Παράρτημα / 13-07-2006), με θέμα «Προκήρυξη θέσεων Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης»
6. Την Υπουργική Απόφαση 68282 / Γ7 / 06-07-2006, με θέμα «Πλήρωση θέσεων Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης»
7. Το άρθρο 22 του Νόμου 3328 / 2005 (ΦΕΚ 80 / τ. Α΄ / 1-04-2005) με θέμα: «Διεπιστημονικός Οργανισμός Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης και άλλες διατάξεις».
8. Τον Νόμο 2121 (ΦΕΚ 25/τ.Α΄/04-03-1993) με θέμα: «Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα»
9. Την Πράξη 99/4-10-2007 και την Πράξη 100/18-10-2007 της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων
10. Την Πράξη 104/28-12-2007 και την Πράξη 106/22-1-2008 της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων
11. Την Πράξη 107/12-2-2008 της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων

Αποφασίζουμε

1. Τη διοργάνωση και τη διεξαγωγή στα σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Γυμνάσια, Γενικά Λύκεια – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ), Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων:
 - α. Ζωγραφικής**
 - β. Μουσικής**
 - γ. Χορού**
 - δ. Αρχαίου Δράματος και Σύγχρονου Θεάτρου**
2. Την οργάνωση των Αγώνων από το **Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων** με τη συνεργασία των υπηρεσιών των **Περιφερειακών Διευθύνσεων Εκπαίδευσης** της χώρας, οι οποίες έχουν και την ευθύνη της διοργάνωσης των Περιφερειακών Αγώνων, σε συνεννόηση με τις **Διευθύνσεις και τα Γραφεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης** της χώρας. Στην οργάνωση των Αγώνων συνεργάζονται επίσης το **Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας**, η **Γενική**

Γραμματεία Νέας Γενιάς, η Ομοσπονδία Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης και η Ομοσπονδία Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών Ελλάδος.

3. Την ανάθεση της οικονομικής διαχείρισης των Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων στο **Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας**, το οποίο την υλοποιεί, σύμφωνα με το πρόγραμμα, τις προτάσεις και τις προδιαγραφές που θέτει η Συντονιστική Επιτροπή Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων. Εκτός των ανωτέρω, αναλαμβάνει επίσης τη **διενέργεια έρευνας αγοράς και διαγωνισμών με βάση τις ανάγκες και συμφώνως προς τις αποφάσεις της Συντονιστικής Επιτροπής των Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων.**
4. Την οργάνωση των Αγώνων που αναφέρονται στην παρ. 1 σε **Περιφερειακό επίπεδο**. Ως επιστέγασμα και στο πλαίσιο των Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων, τη διοργάνωση και πραγματοποίηση της **Μαθητικής Εβδομάδας Καλλιτεχνικής Έκφρασης στη Θεσσαλονίκη χωρίς διαγωνιστικό χαρακτήρα**, στην οποία θα λάβουν μέρος οι μαθητές που θα αποσπασουν το Α΄ Βραβείο των Περιφερειακών Αγώνων, σε όσα Αγωνίσματα αναφερθούν στις αντίστοιχες ενότητες.

Η Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης έχει ως στόχο να ενισχύσει τη δημιουργικότητα και την ελεύθερη καλλιτεχνική έκφραση, δίνοντας την ευκαιρία στους μαθητές, που έχουν διακριθεί σε Περιφερειακό επίπεδο, να προβάλουν το έργο τους σε συμμαθητές τους από όλη την Ελλάδα καθώς και στο ευρύ κοινό. Παράλληλα δημιουργεί το κατάλληλο κλίμα για γνωριμίες, επικοινωνία και ανταλλαγή απόψεων μεταξύ μαθητών από διαφορετικές γεωγραφικές περιοχές της Ελλάδας.

5. Την οργάνωση των Περιφερειακών Αγώνων στις εξής **δεκατρείς (13) Περιφέρειες**:
- 1. Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
 - 2. Κεντρικής Μακεδονίας
 - 3. Δυτικής Μακεδονίας
 - 4. Θεσσαλίας
 - 5. Ηπείρου
 - 6. Δυτικής Ελλάδας
 - 7. Ιονίων Νήσων
 - 8. Στερεάς Ελλάδας
 - 9. Νομού Αττικής

- 10.Πελοποννήσου
- 11.Κρήτης
- 12.Βορείου Αιγαίου
- 13.Νοτίου Αιγαίου

Η **Κύπρος** θεωρείται μία επιπλέον Περιφέρεια.

- Στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης συμμετέχουν και Ελληνικά σχολεία του εξωτερικού, σύμφωνα με όσα ορίζονται ανά κατηγορία και τομέα, υποβάλλοντας σχετική αίτηση.
 - Η Συντονιστική Επιτροπή Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων δύναται, εάν κριθεί αναγκαίο, να συνενώσει Περιφέρειες λόγω μικρού αριθμού συμμετοχών ή γεωγραφικών ιδιαιτεροτήτων, καθώς επίσης και να υποδιαιρέσει Περιφέρειες ως προς τις κριτικές και οργανωτικές επιτροπές και κατά κατηγορία αγωνίσματος.
6. Την ευθύνη της οργάνωσης των Περιφερειακών Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων έχουν οι Περιφερειακοί Διευθυντές Εκπαίδευσης. Η οργάνωση των Αγώνων κάθε Περιφέρειας ανατίθεται σε Οργανωτικές Επιτροπές, οι οποίες συγκροτούνται με απόφαση του Γενικού Γραμματέα, μετά από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων, στην οποία υποβάλλονται οι προτάσεις των Περιφερειακών Διευθύνσεων Εκπαίδευσης.
 7. Τη συγκρότηση Κριτικών Επιτροπών ανά Περιφέρεια και Αγώνισμα με απόφαση του Γενικού Γραμματέα, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων, στην οποία υποβάλλονται οι προτάσεις των Περιφερειακών Διευθύνσεων Εκπαίδευσης.
 8. Την απονομή **τριών βραβείων (Α', Β', Γ'), μίας ειδικής διάκρισης και ενός επαίνου, ανά κατηγορία αγωνίσματος**, στους μαθητές, οι οποίοι συμμετέχουν στους Περιφερειακούς Αγώνες σύμφωνα με την κρίση των αντίστοιχων Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.
 9. Την απονομή διπλωμάτων συμμετοχής **σε όλους τους μαθητές**, οι οποίοι συμμετέχουν στους **Περιφερειακούς Αγώνες**, αμέσως μετά το τέλος της παρουσίασης του έργου τους.
 10. Την απονομή αναμνηστικών διπλωμάτων συμμετοχής **σε όλους τους μαθητές** και

την απονομή τιμητικής πλακέτας στις μαθητικές ομάδες που συμμετέχουν στη **Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης**. Στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης **δεν** απονέμονται βραβεία, ειδικές διακρίσεις και έπαινοι.

11. Τη συγκρότηση των μουσικών και χορευτικών συνόλων καθώς και των θεατρικών ομάδων **μόνον** από μαθητές και την συμμετοχή των εκπαιδευτικών ως διδασκάλων και καθοδηγητών. **Λόγω του ερασιτεχνικού και παιδευτικού χαρακτήρα των Αγώνων, συμμετέχει μόνο το σχολικό δυναμικό, χωρίς την ανάμειξη εξωσχολικών επαγγελματιών. Παραβίαση του όρου συνιστά λόγο αποκλεισμού από τους Περιφερειακούς Αγώνες και τη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης.**

12. Την επίσημη δημόσια τελετή της απονομής των βραβείων των Περιφερειακών Μαθητικών Αγώνων, στην οποία προσκαλούνται όλοι οι εκπαιδευτικοί, οι αρχές της Νομαρχιακής και Τοπικής Αυτοδιοίκησης, οι γονείς, προσωπικότητες της πνευματικής και καλλιτεχνικής ζωής, μαθητές και το ευρύ κοινό.

Οι **Υπεύθυνοι Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων** αναλαμβάνουν στο πλαίσιο των θεσμοθετημένων αρμοδιοτήτων τους να συνεργαστούν για την άρτια οργάνωση των Αγώνων και να μεριμνήσουν για την παρουσία θεατών από το σχολικό και εξωσχολικό περιβάλλον της Περιφέρειας όπου ανήκουν, στους Περιφερειακούς Αγώνες, στην τελετή απονομής βραβείων και στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης.

Η δημόσια προβολή του έργου και της κάθε δραστηριότητας των μαθητών, σχετικής με τους **Περιφερειακούς Αγώνες** και τη **Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης**, καθώς και η απονομή των βραβείων στους Περιφερειακούς Αγώνες, έχουν ως αποκλειστικό στόχο να δώσουν στους μαθητές την ευκαιρία να παρουσιάσουν το έργο τους και να βιώσουν την ευγενή άμιλλα και τη δημιουργική δύναμη της συμμετοχής, καθώς επίσης την καλλιέργεια σχέσεων επικοινωνίας και ανταλλαγής απόψεων.

13. Την κάλυψη των δαπανών **διαμονής, διατροφής και μετακίνησης** προς και από την πόλη, όπου διεξάγονται οι Περιφερειακοί Αγώνες, των μελών των Κριτικών Επιτροπών **από τον προϋπολογισμό των Περιφερειακών Αγώνων**. Παράλληλα **ενθαρρύνεται από τον Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης, τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και τις Οργανωτικές Επιτροπές η συμμετοχή της Νομαρχιακής και Τοπικής Αυτοδιοίκησης με την αξιοποίηση ιδίων πόρων.**

14. Την κάλυψη των δαπανών για την προετοιμασία των μουσικών, χορευτικών συνόλων

και θεατρικών ομάδων καθώς και τη μετακίνησή τους προς και από την πόλη όπου διεξάγονται οι Περιφερειακοί Αγώνες, **από τα ίδια τα σχολεία, τα οποία συμμετέχουν.** Όσον αφορά τα έργα ζωγραφικής, αποστέλλονται στη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της πόλης όπου θα κριθούν. Η δαπάνη αποστολής των έργων καλύπτεται **από τα ίδια τα σχολεία, τα οποία συμμετέχουν.**

- 15. Την κάλυψη των δαπανών διαμονής και διατροφής των μαθητών και των συνοδών εκπαιδευτικών κατά τη μετάβασή τους στην πόλη, όπου διεξάγονται οι Περιφερειακοί Αγώνες, από τον προϋπολογισμό των Περιφερειακών Αγώνων, ενώ παράλληλα ενθαρρύνεται και η συμμετοχή της Νομαρχιακής και Τοπικής Αυτοδιοίκησης με την αξιοποίηση ιδίων πόρων.**

Οι δαπάνες υλικοτεχνικής υποδομής που αφορούν στη διεξαγωγή των Περιφερειακών Αγώνων, επιλέγονται με στόχο την ορθολογική σχέση ποιότητας και οικονομικού κόστους. Μη αιτιολογημένη και αλόγιστη δαπάνη συνιστά αιτία εξαίρεσής της από τον προϋπολογισμό των Αγώνων. Ο Προϋπολογισμός των Περιφερειακών Αγώνων κάθε Περιφέρειας, αποστέλλεται με ευθύνη του οικονομικού υπολόγου κάθε Περιφέρειας για έγκριση στο Τμήμα Δ΄ Αισθητικής Αγωγής με τηλεομοιοτυπία (fax). Κατόπιν ο εγκεκριμένος Προϋπολογισμός αποστέλλεται με την υπογραφή του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης στο ΕΙΝ (Τσόχα 36, 11521 Αθήνα).

- 16. Την επιλογή του νομού και της πόλης στην οποία διεξάγονται οι Περιφερειακοί Αγώνες, από τη Συντονιστική Επιτροπή Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων, μετά από πρόταση του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης σε συνεννόηση με την Περιφερειακή Οργανωτική Επιτροπή. Βασικά κριτήρια είναι το ενδιαφέρον και η συμβολή της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και του τοπικού Δήμου στις δαπάνες των Περιφερειακών Αγώνων και στην προβολή των δραστηριοτήτων αυτών, καθώς επίσης και η υπάρχουσα υποδομή για την όσο το δυνατόν αρτιότερη διοργάνωση των Αγώνων.**

- 17. Την κάλυψη των δαπανών μετάβασης προς και από τη Θεσσαλονίκη, πόλη διεξαγωγής της Μαθητικής Εβδομάδας Καλλιτεχνικής Έκφρασης, των μετακινήσεων μέσα στην πόλη για την παρακολούθηση των εκδηλώσεων, της διαμονής και διατροφής των μαθητών και των συνοδών τους, οι οποίοι συμμετέχουν στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης, καθώς και των Περιφερειακών Διευθυντών Εκπαίδευσης, από τον προϋπολογισμό των Αγώνων. Καλύπτονται επίσης οι δαπάνες μετάβασης προς και από τη Θεσσαλονίκη, διαμονής**

και διατροφής των Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων, εφόσον συμμετέχουν ως συνοδοί κάποιου Σχολείου της Περιφέρειας στην οποία ανήκουν. Όσον αφορά στα **σχολεία του Εξωτερικού**, τα έξοδα μετακίνησης βαρύνουν τα ίδια τα σχολεία, ενώ η διαμονή και διατροφή καλύπτεται από τον προϋπολογισμό των Αγώνων.

18. **Μία διανυκτέρευση** για τους μαθητές και τους συνοδούς εκπαιδευτικούς κατά τους Περιφερειακούς Αγώνες στα Αγωνίσματα της Μουσικής, του Χορού και του Θεάτρου και **δύο διανυκτερεύσεις** στην περίπτωση που οι μαθητές και οι συνοδοί εκπαιδευτικοί προέρχονται από νησιά ή από απομακρυσμένες περιοχές.
19. **Μία διανυκτέρευση**, εάν χρειαστεί, για τους μαθητές και τους συνοδούς εκπαιδευτικούς κατά την Τελετή Απονομής στους Περιφερειακούς Αγώνες Ζωγραφικής, Μουσικής, Χορού και Θεάτρου.
20. **Μία ή δύο διανυκτερεύσεις** στη Θεσσαλονίκη κατά την διεξαγωγή της Μαθητικής Εβδομάδας Καλλιτεχνικής Έκφρασης, αναλόγως της χιλιομετρικής απόστασης από αυτήν για τους μαθητές και τους συνοδούς εκπαιδευτικούς.
21. Την εξαίρεση, κατά τον χαρακτηρισμό της φοίτησης, των απουσιών που θα πραγματοποιήσουν οι μαθητές κατά την συμμετοχή τους στους Περιφερειακούς Αγώνες, στις Τελετές Απονομής και στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης.
22. Τη δυνατότητα **σύμπραξης μόνο δύο (2) σχολείων** στους Αγώνες Μουσικής και στους Αγώνες Χορού. Στους Αγώνες Χορού, εάν η συνεργασία είναι μεταξύ Γυμνασίου και Λυκείου, το σύνολο εντάσσεται στην κατηγορία του Λυκείου.
23. Τη δυνατότητα **συνεργασίας σχολείων** που γειτνιάζουν ή συστεγάζονται στους Αγώνες Θεάτρου, με ανώτατο όριο συνεργαζόμενων σχολείων τα **τέσσερα (4)**.
24. Τη διεξαγωγή Αγώνων Ζωγραφικής και Χορού (Σύγχρονος Χορός - Χορογραφία) **με βάση κοινό θέμα**, το οποίο καλούνται να αναπτύξουν οι μαθητές που συμμετέχουν στους Αγώνες Ζωγραφικής και στην κατηγορία «Σύγχρονος Χορός - Χορογραφία» για τους Αγώνες Χορού. Ιδιαίτερη έμφαση πρέπει να δοθεί στην πολυδιάστατη επεξεργασία ενός θέματος, από τις διαφορετικές μορφές τέχνης.

25. Το κοινό θέμα για τους Πανελλήνιους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες 2007 – 2008 είναι «Ο Δικός μας Κόσμος ».
26. Την απονομή Α΄, Β΄ και Γ΄ Βραβείων, μιας Ειδικής Διάκρισης και ενός Επαίνου, μετά την ολοκλήρωση κάθε Αγωνίσματος ανά κατηγορία και με την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων από τις Κριτικές Επιτροπές. Η ημέρα και ώρα της Τελετής Απονομής ορίζεται από τις Περιφέρειες και ανακοινώνεται στα Σχολεία, στους τοπικούς φορείς και στην τοπική κοινωνία, ώστε να λάβει πανηγυρικό χαρακτήρα. Όσον αφορά τους 14^{ους} Πανελλήνιους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες οι Τελετές Απονομής πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί μέχρι τις 15 Απριλίου 2008. Την ενημέρωση των τοπικών παραγόντων και τη διαφήμιση των Περιφερειακών Αγώνων αναλαμβάνουν οι Υπεύθυνοι Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων, ως μέλη των Οργανωτικών Επιτροπών.
27. Το Υπ.Ε.Π.Θ. διατηρεί το δικαίωμα να αξιοποιεί τις πρωτότυπες δημιουργίες για λόγους προβολής της συμμετοχής των μαθητών στους Αγώνες και γενικότερα για εκπαιδευτικούς σκοπούς χωρίς χρονικό και αριθμητικό περιορισμό.

Ειδικότερα για κάθε είδος τέχνης ισχύουν τα ακόλουθα:

ΑΓΩΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

A) Οι Αγώνες Ζωγραφικής διεξάγονται σε δύο κατηγορίες:

- **Αγώνες Ζωγραφικής για μαθητές Γυμνασίου.**
- **Αγώνες Ζωγραφικής για μαθητές Γενικών Λυκείων – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ.**

B) Το θέμα των Αγώνων Ζωγραφικής του σχολικού έτους 2007-2008 είναι:

«Ο Δικός μας Κόσμος».

Γ) Στους Περιφερειακούς Αγώνες απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία για την κατηγορία των μαθητών Γυμνασίου και Α', Β', Γ' βραβεία για την κατηγορία των μαθητών Γενικών Λυκείων – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ. Απονέμονται επίσης μία Ειδική Διάκριση και ένας

Έπαινος ανά κατηγορία, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Δ) Οι **Περιφερειακοί Αγώνες** διεξάγονται από **11 έως 19 Μαρτίου 2008**. Ο ακριβής χρόνος διεξαγωγής των Περιφερειακών Αγώνων για κάθε Περιφέρεια ορίζεται, κατόπιν συνεννοήσεως της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης με την Περιφερειακή Οργανωτική Επιτροπή και σε συνεργασία με τα σχολεία, τα οποία συμμετέχουν στους Αγώνες. Τα αποτελέσματα των Περιφερειακών Αγώνων Ζωγραφικής θα ανακοινωθούν **αμέσως μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης** των έργων από τις Περιφερειακές Κριτικές Επιτροπές. Η **Απονομή** των βραβείων, των επαίνων και των ειδικών διακρίσεων των Περιφερειακών Αγώνων Ζωγραφικής 2007 – 2008, θα πραγματοποιηθεί στα πλαίσια της απονομής των βραβείων, ειδικών διακρίσεων και επαίνων κάποιου άλλου Αγωνίσματος.

Ε) Τα έργα των μαθητών που θα αποσπάσουν Α΄, Β΄ και Γ΄ βραβεία στους Περιφερειακούς Αγώνες θα εκτεθούν στην **Τρίπολη, στη Θεσσαλονίκη, στην Αθήνα και σε άλλες πόλεις.**

Στ) Τα έργα των μαθητών που συμμετέχουν στους Αγώνες Ζωγραφικής **δεν επιστρέφονται** και παραμένουν στη διάθεση του Υπ.Ε.Π.Θ., προκειμένου να τα αξιοποιήσει σε δημοσιεύσεις, αφίσες, εκδόσεις κ.λπ. με την υποχρέωση να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του δημιουργού. Το Υπ.Ε.Π.Θ. διατηρεί επίσης τη δυνατότητα να αναπαράγει τα έργα χωρίς χρονικό ή αριθμητικό περιορισμό.

Ζ) Για τον τρόπο διεξαγωγής των Περιφερειακών Αγώνων Ζωγραφικής και για άλλες επί μέρους διευκρινίσεις θα ακολουθήσει Συμπληρωματική Οδηγία.

Η) Η Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης θα πραγματοποιηθεί **από τις 4 έως και τις 11 Μαΐου 2008 στη Θεσσαλονίκη** με ευθύνη της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων και σε συνεργασία με την οικεία Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης. Κατά τη διάρκεια της Εβδομάδας αυτής, τα έργα των μαθητών που θα αποσπάσουν Α΄, Β΄ και Γ΄ βραβεία στους Περιφερειακούς Αγώνες κατά κατηγορία, θα εκτίθενται σε εκθεσιακό χώρο επιλεγμένο από τη Συντονιστική Επιτροπή Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων.

Θ) Οι μαθητές που θα αποσπάσουν το Α΄ βραβείο στην Ζωγραφική, θα φιλοξενηθούν στις εκδηλώσεις της Μαθητικής Εβδομάδας Καλλιτεχνικής

Έκφρασης στη Θεσσαλονίκη μαζί με τους νικητές άλλων αγωνισμάτων της ίδιας Περιφέρειας, κατόπιν συνεννοήσεως με το σχολείο, όπου φοιτά κάθε μαθητής.

ΑΓΩΝΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

A) Οι Αγώνες Μουσικής περιλαμβάνουν τους παρακάτω τομείς:

- **Ευρωπαϊκή Μουσική**
- **Βυζαντινή Μουσική**
- **Ελληνικό Τραγούδι**

Για κάθε τομέα ισχύουν τα εξής:

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

α) Χορωδία ομοίων φωνών (έως 30 άτομα)

Διεξάγονται Περιφερειακοί Αγώνες και οι μαθητές **δεν** συμμετέχουν στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης.

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

β) Χορωδία μικτών φωνών (έως 30 άτομα)

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Οι Χορωδίες μικτών φωνών **συμμετέχουν** στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης. Από κάθε Περιφέρεια συμμετέχει το χορωδιακό σύνολο μικτών φωνών που θα αποσπάσει το Α' βραβείο.

γ) Μουσικά Σύνολα

Ο Αγώνας αφορά μικτά Μουσικά Σύνολα.

Ο Αγώνας για τα Μουσικά Σύνολα περιλαμβάνει δύο (2) υποκατηγορίες:

1. Διασκευή έργου Λόγιας Ευρωπαϊκής Μουσικής.

2. Μουσική από τον Ελληνικό και Ξένο Κινηματογράφο.

Κάθε σύνολο λαμβάνει μέρος σε μία (1) έως και δύο (2) υποκατηγορίες.

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών, για κάθε μια υποκατηγορία.

Τα Μουσικά Σύνολα της **δεύτερης υποκατηγορίας «Μουσική από τον Ελληνικό και Ξένο Κινηματογράφο»**, που θα αποσπάσουν το Α' βραβείο συμμετέχουν στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης.

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Εκκλησιαστικό Μέλος - Χορός (έως 30 άτομα)

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Τα σύνολα Εκκλησιαστικού Μέλους-Χορού **συμμετέχουν** στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης. Από κάθε Περιφέρεια συμμετέχει το σύνολο Εκκλησιαστικού Μέλους-Χορού που θα αποσπάσει το Α' βραβείο.

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

α) Σύνολα Έντεχνου Ελληνικού Τραγουδιού (έως 30 άτομα)

(Επιλέξιμοι συνθέτες: Μίκης Θεοδωράκης, Απόστολος Καλδάρas, Χρήστος Λεοντής, Μάνος Λοΐζος, Γιάννης Μαρκόπουλος, Θάνος Μικρούτσικος, Δήμος Μούτσης, Σταύρος Ξαρχάκος, Μίμης Πλέσσας, Διονύσης Σαββόπουλος, Μάνος Χατζιδάκις).

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Τα σύνολα Έντεχνου Ελληνικού Τραγουδιού **συμμετέχουν** στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης. Από κάθε Περιφέρεια συμμετέχει το σύνολο Έντεχνου Ελληνικού Τραγουδιού που θα αποσπάσει το Α' βραβείο.

.β) Σύνολα Ρεμπέτικου και Σμυρναϊκού Αστικού Τραγουδιού (έως 30 άτομα)

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Τα Σύνολα Ρεμπέτικου και Σμυρναϊκού Αστικού Τραγουδιού **συμμετέχουν** στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης. Από κάθε Περιφέρεια συμμετέχει **το σύνολο** που θα αποσπάσει το Α' βραβείο.

Β) Οι Περιφερειακοί Αγώνες Μουσικής διεξάγονται από τις **11 έως τις 19 Μαρτίου 2008**. Ο ακριβής χρόνος διεξαγωγής των Περιφερειακών Αγώνων για κάθε Περιφέρεια ορίζεται, κατόπιν συνεννοήσεως της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης με την Περιφερειακή Οργανωτική Επιτροπή και σε συνεργασία με τα σχολεία, τα οποία συμμετέχουν στους Αγώνες. Η **Τελετή Απονομής** των βραβείων, των επαίνων και των ειδικών διακρίσεων των Περιφερειακών Αγώνων Μουσικής 2008, πραγματοποιείται με την ολοκλήρωση κάθε αγωνίσματος ανά κατηγορία και με την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των Κριτικών Επιτροπών.

Γ) Η Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης θα πραγματοποιηθεί **από τις 4 έως και τις 11 Μαΐου 2008 στη Θεσσαλονίκη**, με ευθύνη της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων.

Δ) Η ύλη των Αγώνων Μουσικής και όλες οι σχετικές λεπτομέρειες αποστέλλονται με Συμπληρωματική Οδηγία.

ΑΓΩΝΕΣ ΧΟΡΟΥ

Α) Οι Αγώνες Χορού περιλαμβάνουν τους παρακάτω τομείς:

- **Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί**
- **Χορογραφία Σύγχρονου Χορού**

Για κάθε τομέα ισχύουν τα εξής:

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ (σύνολα έως 16 άτομα και έως 30 συμπεριλαμβανομένων των μουσικών)

Η επιλογή των χορών γίνεται μέσα από το ευρύ φάσμα των αξιολογών Ελληνικών χορών με γεωγραφικά, λαογραφικά, κοινωνικά και πολιτιστικά κριτήρια.

Οι Αγώνες διεξάγονται σε δύο κατηγορίες: κατηγορία Γυμνασίου και κατηγορία Γενικού Λυκείου – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ.

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος για κάθε κατηγορία (Γυμνάσια, Γενικά Λύκεια – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ), σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Τα Σύνολα Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού **συμμετέχουν** στη Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης. Από κάθε Περιφέρεια συμμετέχει το σύνολο που θα αποσπάσει το Α' βραβείο.

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ (σύνολα έως 15 άτομα)

Οι Αγώνες Σύγχρονου Χορού – Χορογραφίας γίνονται με βάση το κοινό θέμα: «Ο Δικός μας Κόσμος», για το οποίο κάθε σύνολο επιλέγει τη συνοδευτική μουσική και δημιουργεί πρωτότυπη χορογραφία υπό την επίβλεψη και τις προτάσεις του υπεύθυνου καθηγητή. Εφιστάται η προσοχή στο ήθος και στην αισθητική που αφορούν την παρουσίαση της χορογραφίας.

Οι Αγώνες διεξάγονται σε δύο κατηγορίες: κατηγορία Γυμνασίου και κατηγορία Γενικού Λυκείου – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ.

Διεξάγονται Περιφερειακοί Αγώνες και οι μαθητές **δεν** συμμετέχουν στην Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης.

Στους **Περιφερειακούς Αγώνες** απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος για κάθε κατηγορία (Γυμνάσια, Γενικά Λύκεια – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ), σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Β) Οι Περιφερειακοί Αγώνες Χορού διεξάγονται από τις **11 έως τις 19 Μαρτίου 2008**.

Ο ακριβής χρόνος διεξαγωγής των Περιφερειακών Αγώνων για κάθε Περιφέρεια ορίζεται, κατόπιν συνεννοήσεως της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης με την Περιφερειακή

Οργανωτική Επιτροπή και σε συνεργασία με τα σχολεία, τα οποία συμμετέχουν στους Αγώνες. Η **Τελετή Απονομής** των βραβείων, των επαίνων και των ειδικών διακρίσεων των Περιφερειακών Αγώνων Χορού 2008, θα πραγματοποιηθεί με την ολοκλήρωση κάθε αγωνίσματος ανά κατηγορία και με την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των Κριτικών Επιτροπών.

Γ) Η Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης θα πραγματοποιηθεί **από τις 4 έως και τις 11 Μαΐου 2008 στη Θεσσαλονίκη** με ευθύνη της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων.

Δ) Σχετικές λεπτομέρειες αποστέλλονται με Συμπληρωματική Οδηγία.

ΑΓΩΝΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ

A) Οι Αγώνες Θεάτρου διεξάγονται σε δύο κατηγορίες:

- **Αρχαίο Δράμα και**
- **Σύγχρονο Θέατρο**

Κάθε σχολείο έχει τη δυνατότητα να συμμετάσχει σε μία από τις δύο κατηγορίες Αγωνισμάτων.

B) Η επιλογή του έργου είναι ελεύθερη. Εφιστάται η προσοχή των εκπαιδευτικών, των Υπεύθυνων Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων και των μαθητών στο ήθος και στην αισθητική του επιλεγόμενου θεατρικού έργου, καθώς επίσης και στο ήθος και την αισθητική της προσέγγισης κάθε έργου.

Γ) Για το **Αρχαίο Δράμα** προβλέπεται:

1. Η επιλογή έγκριτης θεατρικής μετάφρασης και η αποφυγή παρεμβάσεων στο κείμενο.
2. Στην Κωμωδία οι τυχόν παρεμβάσεις με γνώμονα την επικαιρότητα πρέπει να ακολουθούν την απαιτούμενη αισθητική και το επιβαλλόμενο ήθος.

Δ) Για το **Σύγχρονο Θέατρο** προβλέπονται δύο ξεχωριστές υποκατηγορίες:

1. Θεατρικό έργο σύγχρονου Έλληνα ή ξένου συγγραφέα.
2. Θεατρική παράσταση, προϊόν πρωτότυπης συλλογικής ή ατομικής δημιουργίας

των μαθητών. Οι μαθητές, με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών, μπορούν να συγγράψουν θεατρικό έργο.

Κάθε σχολείο μπορεί να επιλέξει μια (1) υποκατηγορία.

Τα έργα των μαθητών που συμμετέχουν στην υποκατηγορία Συγγραφή Θεατρικού Έργου, παραμένουν στην διάθεση του Υπ.Ε.Π.Θ., προκειμένου να τα αξιοποιήσει, με την υποχρέωση να αναφέρεται το ονοματεπώνυμο του δημιουργού. Το Υπ.Ε.Π.Θ. διατηρεί επίσης τη δυνατότητα να αναπαράγει τα έργα χωρίς χρονικό ή αριθμητικό περιορισμό.

Δ) Στους Περιφερειακούς Αγώνες απονέμονται Α', Β', Γ' βραβεία, μία Ειδική Διάκριση και ένας Έπαινος αντιστοίχως για κάθε κατηγορία, σύμφωνα με την κρίση των Περιφερειακών Κριτικών Επιτροπών.

Ε) Στην Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης στη Θεσσαλονίκη συμμετέχουν οι παραστάσεις που θα αποσπάσουν **το Α' βραβείο στο Αρχαίο Δράμα** από κάθε Περιφέρεια.

Στ) Οι Περιφερειακοί Αγώνες διεξάγονται από τις **11 έως τις 19 Μαρτίου 2008**. Ο ακριβής χρόνος διεξαγωγής των Περιφερειακών Αγώνων για κάθε Περιφέρεια ορίζεται, κατόπιν συνεννοήσεως της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης με την Περιφερειακή Οργανωτική Επιτροπή και σε συνεργασία με τα σχολεία, τα οποία συμμετέχουν στους Αγώνες.

Η **Τελετή Απονομής** των βραβείων, των επαίνων και των ειδικών διακρίσεων των Περιφερειακών Αγώνων Θεάτρου 2008, θα πραγματοποιηθεί με την ολοκλήρωση κάθε αγωνίσματος ανά κατηγορία και με την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των Κριτικών Επιτροπών.

Ζ) Η Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης θα πραγματοποιηθεί **από τις 4 έως και τις 11 Μαΐου 2008 στη Θεσσαλονίκη** με ευθύνη της Συντονιστικής Επιτροπής Πανελληνίων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων.

Η) Σχετικές λεπτομέρειες αποστέλλονται με Συμπληρωματική Οδηγία.

ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

A) ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΣΕ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

Οι Αιτήσεις Συμμετοχής θα αποστέλλονται **μόνο στην ΟΙΚΕΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**, όπου θα συγκεντρώνονται από τους Υπευθύνους Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων με καταληκτικές ημερομηνίες:

<u>Αγώνες Ζωγραφικής</u>	<u>26^η Φεβρουαρίου 2008</u>
<u>Αγώνες Μουσικής</u>	<u>26^η Φεβρουαρίου 2008</u>
<u>Αγώνες Χορού</u>	<u>26^η Φεβρουαρίου 2008</u>
<u>Αγώνες Θεάτρου</u>	<u>26^η Φεβρουαρίου 2008</u>

B) ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗ ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ, ΟΣΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΑΠΕΣΠΑΣΑΝ ΤΟ Α' ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΑ ΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΥΠΟΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΑΥΤΩΝ:

Αγώνες Ζωγραφικής

Αγώνες Μουσικής

Ευρωπαϊκή Μουσική

Χορωδία μικτών φωνών

Μουσικά σύνολα –Μουσική από τον Ελληνικό και Ξένο Κινηματογράφο

Βυζαντινή Μουσική

Εκκλησιαστικό Μέλος – Χορός

Ελληνικό Τραγούδι

Σύνολα Έντεχνου Ελληνικού Τραγουδιού

Σύνολα ρεμπέτικου και σμυρναϊκού αστικού τραγουδιού

Αγώνες Χορού

Σύνολα Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών, κατηγορία Γυμνασίου και κατηγορία Γενικού Λυκείου – ΕΠΑΛ – ΕΠΑΣ – ΤΕΕ.

Αγώνες Θεάτρου

Αγώνες Αρχαίου Δράματος

Οι **αρχικές** Αιτήσεις Συμμετοχής για τους Περιφερειακούς Αγώνες των μαθητών που απέσπασαν το Α΄ βραβείο και ως εκ τούτου έχουν δικαίωμα συμμετοχής στην Μαθητική Εβδομάδα Καλλιτεχνικής Έκφρασης, καθώς και τα **πρακτικά διεξαγωγής** (αναλυτικά και αποσπάσματα) κάθε αγωνίσματος της αντίστοιχης Περιφέρειας, θα συγκεντρώνονται με ευθύνη του Υπευθύνου Πολιτιστικών Θεμάτων και της Οργανωτικής Επιτροπής και θα αποστέλλονται αμέσως μετά την λήξη του αγωνίσματος.

Οι Αιτήσεις Συμμετοχής θα αποστέλλονται **μέχρι 4 Απριλίου 2008 ΜΟΝΟ ΜΕ ΤΑΧΥΜΕΤΑΦΟΡΑ (COURIER)** στην εξής διεύθυνση:

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ Δ' ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
Ανδρέα Παπανδρέου 37, Μαρούσι 151 80**

ΚΑΙ με e-mail στην εξής Διεύθυνση: taapolag@ypereph.gr

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗΣ

Εσωτερική διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού κ. Ευριπίδη Στυλιανίδη
2. Γραφείο Υφυπουργού κ. Ανδρέα Λυκουρέντζου
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα κ. Δημητρίου Πλατή
4. Γραφείο Ειδικού Γραμματέα κ. Κων/νου Ράμμα
5. Δ/ση ΣΕΠΕΔ
6. Τμήμα Δ', Αισθητικής Αγωγής
7. Δ/ση Σπουδών Δ/θμιας Εκπαίδευσης
8. Δ/ση Ιδιωτικής Εκπαίδευσης
9. Δ/ση Εκκλησιαστικής Διοίκησης
10. Δ/ση Παιδείας Ομογενών και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης
(με την παράκληση να σταλεί και στα ελληνικά σχολεία του Εξωτερικού)
11. Δ/ση Ειδικής Αγωγής
12. Δ/ση Ξένων και Μειονοτικών Σχολείων
13. Δ/ση Φυσικής Αγωγής
14. Δ/ση Οικονομικών Υποθέσεων
15. Γραφείο Γ. Ε. Π. Ο.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

1. Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας
α. Γραφείο Προέδρου Ε. Ι. Ν.
β. Γραφείο Γενικού Δ/ντή Ε. Ι. Ν.
γ. ΔΕΠΔ
δ. ΔΟΥ
ε. ΔΠΚ
Τσόχα 36, 115 21 ΑΘΗΝΑ
2. Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς Αχαρνών 417, 111 43 ΑΘΗΝΑ
3. Ο.Λ.Μ.Ε. Κορνάρου 2, 105 63 ΑΘΗΝΑ
4. Ο.Ι.Ε.Λ.Ε., Χαλκοκονδύλη 13, 104 32 ΑΘΗΝΑ
5. Περιφερειακές Δ/σεις Εκπαίδευσης όλης της Χώρας
6. Δ/σεις και Γραφεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης όλης της Χώρας
7. Σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης όλης της Χώρας
(μέσω των Δ/σεων και Γραφείων που ανήκουν)
8. Σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Εξωτερικού – αμιγώς ελληνικά – (μέσω
Γραφείων Συμβούλων-Συντονιστών)
9. Γραφεία Σχολικών Συμβούλων
(μέσω των Δ/σεων και Γραφείων που ανήκουν)
10. Σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων σχολείων
(μέσω των σχολείων Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης)
11. Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου
12. Υπεύθυνοι Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης.